

[www.inicjatywab.pl/dpovedycja12/#bialylas](http://www.inicjatywab.pl/dpovedycja12/#bialylas)

# REPERTUAR filmowy



## „O człowieku, który kupił mleko”, reż. Jagoda Madej, 2020, czas: 27'

Maciek chciał być dziennikarzem. Objechać świat jak Kapuściński. Niestety dorosłe życie nie zawsze dostosuje się do naszych wyobrażeń o nim, więc dla uzyskania niezależności finansowej Maciek przyjął posadę w urzędzie swojego rodzinnego miasta. Niezależny specjalista do spraw promocji to przecież prawie dziennikarz. Jednak zaczęły mu się przytrafiać dziwne przygody. Z pomocą przyjaciela Maciek próbuje znaleźć źródło problemu i sposób jego opanowania.

## „Moje serce”, reż. Damian Kocur, 2019, czas: 30'

Rozalia jest aktorką. Sytuacja zawodowa zmusza ją do wyprowadzenia się z Warszawy do Wałbrzycha wraz z siedmioletnim synem Kazikiem. Nowe miejsce oznacza dla niej etatową pracę w lokalnym teatrze a dla jej syna nową szkołę. Na miejscu Rozalia zaczyna angażować się w znajomość z Darkiem, nowym nauczycielem Kazika. W nowej szkole zaczynają się jednak pojawiać problemy. Niespodziewanie wydarzenia z życia Rozalii splatają ją z jej sceniczną rolą.

## „Odbicie”, reż. Emilia Zielonka, 2018, czas: 30'

„Odbicie” to film drogi, który przedstawia podróż w głąb toksycznej relacji Walerii i Marty - matki i córki. To także historia o dojrzewaniu obu kobiet do bycia ze sobą, ale i do rozstania.

## „Pustostan”, reż. Agata Trzebuchowska, 2019, czas: 29'

Anna, niczym niewyróżniająca się mieszkanka zamkniętego osiedla, pewnego dnia zagląda do niewykończonego domu z naprzeciwka i postanawia w nim zostać. Obserwując swoich bliskich, nie tylko poznaje ich mniejsze i większe tajemnice, ale przede wszystkim dowiaduje się więcej o samej sobie.

Organizator zastrzega sobie prawo zmiany terminu Wydarzenia, repertuaru, a w uzasadnionym przypadku do odwołania lub przerwania Wydarzenia z powodu zaistnienia okoliczności siły wyższej. Wydarzenie organizowane jest zgodnie z obowiązującymi normami sanitarno-epidemiologicznymi.