

Moviesz Plener 2 – Letnie kino plenerowe - Repertuar

Sobótka (Rynek) – 21 lipca	<i>Bez słońca</i> , reż. Paul de Ruijterok, 29'55", Niemcy 2016
	<i>Symbiofonia</i> , reż. Eugeniusz Pankov, 17'02", Polska 2017
	<i>Z jak Zagadka</i> , reż. Michał Socha, 3'57", Polska 2017
	<i>Nic się nie dzieje</i> , reż. Michelle, Uri Kranot 11'50", Dania/Francja 2017
	<i>Superrzecz</i> , reż. Piotr Kabat, 5'28", Polska 2016
	<i>Figury niemożliwe i inne historie II</i> , reż. Marta Pajek, 14'52", Polska 2016
	<i>Notatki o Monstropedii</i> , reż. Koji Yamamura, 6'10", Japonia 2016
	<i>Przestrzeń natywna</i> , Max Porter, Ru Kuwahata, 5'30", Francja 2017
Czas	92'84"
Rogów Sobócki – Plac przy szkole – 28 lipca	<i>Fusy</i> , reż. Kordian Kądziała, 28'03", Polska 2017
	<i>Mój dzień pamięci</i> , reż. Daniella Meroz, 5'53", Izrael 2016
	<i>Dziwny przypadek</i> , reż. Zbigniew Czapla, 13'30", Polska 2017
	<i>Połączenie Chilly Gonzales&Peaches</i> , reż. Patrick Doyon, 4'52", Kanada 2016
	<i>9 sposobów na narysowanie człowieka</i> , reż. Sasha Svirsky, 6'29", Rosja 2016
	<i>Moje zdjęcie</i> , reż. Dennis Tupicoff, 10'48", Australia 2017
	<i>Dom jeża</i> , reż. Eva Cvijanovic, 10", Kanada 2017
	<i>Delikatesy</i> , reż. Fenglin Chen, 4'40", USA 2017
<i>Forsaken Forest</i> , reż. Anna Beata Barańska, 9'39", Polska 2016	
Czas	91'94"
Wierzbna – Biały las – 3 sierpnia	<i>Piękna postać</i> , reż. Hajni Kis, 16'53", Węgry 2016
	<i>Pozdrowienia z Kropdam</i> , reż. Joren Molter, 23'40", Holandia 2016
	<i>Sog</i> , Jonathan Schwenk, 10'14", Niemcy 2017
	<i>Z miłości do kina</i> , reż. Ascar Nurakun, 10'05", Kirgistan 2017
	<i>Millimeterle</i> , reż. Pascal Reinmann, 15'46", Szwajcaria 2016
	<i>List miłosny do zmyślonego</i> , reż. Rachel Gutgarts, 6'05", Izrael 2017
	<i>Pan Maluśkiewicz i Wieloryb</i> , reż. Andrzej Gosieniecki, 9", Polska 2016
	<i>Wieczór</i> , reż. Izabela Plucińska, 2'30", Polska/Niemcy 2016
Czas	92'93"
Żarów – Hoppy Lab – 4 sierpnia	<i>Mięso z psa</i> , reż. Ksenia Tischenko, 30", Rosja 2017
	<i>Nasze własne</i> , reż. Malu Janssen, 27'10", Holandia 2016
	<i>Krew z królika</i> , reż. Sarina Nihei, 4'42", Wielka Brytania 2017
	<i>O matko!</i> , reż. Paulina Ziółkowska, 12'15", Polska 2017
	<i>Attak</i> , Ruben Meier, 29'49", Niemcy 2017
	<i>O Jezuu</i> , reż. Betina Bożek, 3'48", Polska 2017
	<i>Pies Schroedingera</i> , reż. Natalia Krawczuk, 8'50", Polska 2016
Czas	115'14"