

Repertuar MOVIESZ PLENER

1. WIERZBNA – Złoty Las – 19.08.2017 (84 minuty)

- a) **PAN MALUŚKIEWICZ I WIELORYB** (2016, 9'), Andrzej Gosieniecki, Studio Mansarda (Poznań)

Najmniejszy na świecie podróżnik zjeździł już niemal cały świat. Tym bardziej męczy go fakt, że jeszcze nigdy w życiu nie widział wieloryba. Pewnego dnia wyrusza ze swojego maleńkiego warszawskiego mieszkania na spotkanie z największym ssakiem świata. Najpierw jednak pakuje do swej tódeczki z orzechowej łupinki ubrania, prowiant, a nawet namiot. Dobrze wie, że nie będzie to krótka podróż. Gdy dostaje pozwolenie na wypłynięcie w morze, rozpoczyna się wielka przygoda, której stawką jest spełnienie wielkich ambicji tyiego pana Maluśkiewicza. Czyta Jerzy Stuhr.

- b) **KUBA I ŚRUBA: PIĘCIU ROZBÓJNIKÓW** (2016, 12'30"), Andrzej Orzechowski, Bronisław Zeman, Studio Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej.

Na co wydać oszczędności zgromadzone w skarbonce? Tym razem wyobraźnię chłopców uruchamia sroka, która z okna ich pokoju kradnie błyszczące auto zabawkę. Kuba i Śruba wkraczają w świat fantazji. Okazuje się, że sroka nie jest zwykłym ptakiem, ale hersztem przestępczej szajki. Osobnik ten nie dość że ukradł autko Śruby, to jeszcze wraz ze swoimi kamratami ma zamiar obrabować bank, w którym chłopcy trzymają swoje oszczędności. Nieoczekiwanie Kuba i Śruba, chcąc zapobiec przestępstwu, sami zostają oskarżeni o napad na bank.

- c) **GEMELOS / BLIŹNIĘTA**, reż. Pablo Radice, Universidad de Buenos Aires, Argentyna 2015, 13', dok.

Efrain i Jose to bracia bliźniacy. Obaj są lekarzami – Efrain jest położnikiem i odbiera porody, a Jose specjalizuje się w medycynie sądowej i pracuje w policyjnej kostnicy.

- d) **SZCZĘKOŚCISK**, reż. Kordian Kądziela, zdjęcia: Michał Pukowiec, prod. Wydział Radia i Telewizji im. Krzysztofa Kieślowskiego Uniwersytetu Śląskiego, Polska 2016, 30', fab.

Trzyosobowej grupie artystycznej „Szczękościsk” marzy się podbicie świata sztuki. Niestety jej członkowie na razie skupieni są najbardziej przyziemnych sprawach. Obserwujemy ich zmagania podczas przygotowań do Prowokaliów – czołowego festiwalu sztuki.

- e) **KIS**, reż. Svetlana Bolycheva, Russian State University of Cinematography (VGiK), Rosja 2015, 20'33", dok.

Historia życia prawosławnego księdza mieszkającego na rosyjskiej prowincji, którego najbliższym przyjacielem jest kot Kis.